

не Д. И. Фонвизиним, а кем-то из близких ему людей. Аргументы А. П. Могилянского не вполне убедили присутствующих. По общему суждению, вопрос пока остается открытым (см. настоящий сборник, стр. 415—421).

Г. П. Макогоненко познакомил слушателей с новыми материалами о жизни и творчестве Фонвизина, благодаря которым установлена принадлежность Фонвизину ряда произведений, о чем прежде высказывались лишь предположения. Сообщение Г. П. Макогоненко напечатано в журнале «Русская литература» (1958, № 3).

С докладом «Творческая история оды А. Н. Радищева „Вольность“» выступил Д. С. Бабкин. Основываясь на материалах, им обнаруженных, докладчик прослеживает три этапа в создании Радищевым оды. Вниманию слушателей предлагается новая редакция оды «Вольность» с указанием многочисленных вариантов.

Два доклада — В. П. Степанова и В. И. Кубачевой — были посвящены изучению повествовательной литературы конца XVIII—начала XIX века.

В докладе В. П. Степанова «Истинная повесть конца XVIII—начала XIX века» дается идейно-художественный анализ так называемой «истинной повести». Она возникла как противопоставление авантурным, вымышленным романам и повестям в 70-е годы XVIII века.

В. И. Кубачева в докладе «Восточная повесть в русской литературе XVIII века» характеризует специфику русской восточной повести, отводя центральное место анализу «Каиба» Крылова, в которой высмеивается идеология просвещенного абсолютизма.

На заседании, посвященном 125-летию со дня смерти И. И. Мартынова, выступили П. Н. Берков и Н. А. Чистякова. Во вступительном слове П. Н. Берков отметил, что Мартынов принадлежал к категории писателей-разночинцев, пробивавших себе самостоятельный путь в литературе. Демократизм Мартынова ограничен, но прогрессивность его воззрений несомненна. П. Н. Берков говорил о Мартынове и как об авторе ряда университетских проектов, программ, в том числе и Царскосельского лицея.

Н. А. Чистякова всесторонне охарактеризовала педагогическую деятельность Мартынова и его переводы с греческого языка.

С докладом «Забывтый писатель, критик и переводчик Я. А. Галинковский» выступил Ю. М. Лотман (см. настоящий сборник, стр. 230—256).